

stilvoll und elegant
fachkundig und beseelt

Musikalische Umrahmung

Hintergrundmusik ist ein besondere Musikart: sie muss die Atmosphäre erhöhen - nicht stören, wenn dieses nicht erwünscht wird – und strahlen, wenn die Aufmerksamkeit sich auf die Musik richtet.

Accordéon Mélancolique hat entsprechende Erfahrung und das nötige Einfühlungsvermögen, um die richtige Musik und Dynamik dabei auszuwählen.

Jubiläumfeier ?

oder nimmt vielleicht ein Mitarbeiter Abschied ? Vor oder nach einer Rede nach ausgewählter Musik lauschen ! oder nach Musik, die von uns speziell für diesen Anlass komponiert worden ist.

Pause ?

Zwischen den Gängen eines geschäftlichen Dinners vielleicht ein Minikonzert ?

Kongress ?

Viele lange Reden und Präsentationen ? 5 bis 10 Minuten live-Musik zwischendurch schafft Wunder !

Welt-Musik

Süd-Amerika mit Tango, Merenque, Bolero oder eigene Kompositionen. Griechisch oder Schottisch, Indonesisch, Kapverden, Italienisch, Antillen, Russisch, Surinam.

Französischer Tick

Charmante Chansons, wirbelnde Muetten, Gesang und eigene Kompositionen.

Accordéon Mélancolique

Jean-Pierre Guiran
&
Cherie de Boer

Zwei Akkordeons
Eine Sensation



Accordéon Mélancolique

Cherie de Boer und Jean-Pierre Guiran sind durch ihr Akkordeonspiel bereits über die Grenzen der Niederlande hinaus bekannt geworden durch ihre CD's , Konzerte und Notenblättern. Ihre Musik ist regelmässig im Fernsehen und in Filmen zu hören. Ihre erste CD „L'imparfait du Coeur“ wurde in Schweden zum besten Akkordeon-CD des Jahres gekrönt.

Auffallend in ihrem Spiel ist vor allem die verhaltene und entspannte Art des Spielens, die Dynamik und Phrasierung und die bewusst eingelassene Stille, wichtiger Baustein der Musik.

Bemerkenswert sind ihre eigenen Kompositionen, die in der prächtigen Umgebung ihrer niederländischen Wohn-Umgebung entstehen.

Referenties

(NL)- Ministerium für Sozialfragen und Arbeit: „Die Vorbereitung des Programms mit Ihnen war hervorragend und ebenso die Qualität Ihrer Musik bei der Verleihung des Joke Smit-Preises.“ I.E.C. Blans, Projektleiter.

Nissan Europe N.V.:

„Many expressions of enthusiasm from both journalists and Nissan representatives. „Accordéon Mélancolique“ added that extra touch of maritime flavour and blended in well with the atmosphere on board.“ T. Holmes, Manager.



Auswahl einiger Konzerte:

- * Marburg (D) : Internationales Akkordeon-Festival 2012.
 - * 10 Konzerte im Garten von Schloss Middachten, De Steeg (NL) im Auftrag von ABN privatebanking.
 - * Utrecht (NL) : Stadttheater.
 - * London (GB) : Konzert in der Grosvenor Chapel.
 - * Hilversum (NL) : „Literatur-Rathaus“, zusammen mit den niederländischen Schriftstellern Vonne van der Meer; Tessa de Loo und Nelleke Noordervliet.
 - * Amsterdam : Literatur-Ball.
 - * Amsterdam : Abendkonzert im van Gogh-Museum.
 - * 's-Hertogenbosch (NL): Konzert im Parade-Theater.
 - * Enschede (NL) : Concordia. Tangofestival Fiebre del Tango.
 - * Seit vielen Jahren auf dem Festival der Romantischen Musik in Rotterdam vertreten.
- Siehe ferner www.acmel.nl

Konzerte, vollends dem Wunsch des Auftraggebers entsprechend :

- * Ägypten: Königstag 2013. Oranje-Ball. Niederländische Botschaft
- * Konzert von 20 Minuten während der Joke Kool-Smit-Preisverleihung, zusammen mit den niederländischen Ministern de Geus und de Boer sowie mit Nout Welling, Präsident der Niederländischen Bank.
- * Musikalischer Sketsch mit Gedichten und Anekdoten auf einem Krank enhaus-Kongress.
- * Minikonzert während eines Kongresses im Museon, Den Haag.

Wo können Sie ihre Musik noch mehr hören ?

- * Amerikanischer Film „Picasso and Braque go to the movies“. Produzent : Martin Scorsese !
- * Musik bei der Vodafone-Werbung (Kettenkarussell).
- * Die Musik der „Parade des Poules“- CD wurde während der IKON Fernsehen-Dokumentation „Alt und der Tage überdrüssig“ verwendet.
- * Audio-Führung für Besucher des National Park auf Ellis Island in New York. Die Information auf einem MP3-Spieler ist dort erhältlich.
- * Wenn Sie in Paris sind, wird die Musik von „Accordéon Mélancolique“ auf dem Informationskanal von mehr als 50 Hotels gespielt.
- * Radiosendung „De Wandelende Tak“ widmete eine volle Stunde der Musik von „Accordéon Mélancolique“.